



# *Espressione e creatività*

Uno sguardo sulla Svizzera

Alcune esperienze pratiche  
nella realtà della Svizzera italiana





***Integrazione  
sociale ...***

***ieri attraverso  
il lavoro***

***... oggi con  
l'espressione  
artistica***



# *Esprimersi per aprirsi al mondo*

«creare»

«mostrare»

«condividere»

Da atelier terapeutico

o del tempo libero ...

a espressione artistica  
visibile e fruibile a tutti




***Festival Arthemo***

***Arte e handicap  
mentale***

***Morges - VD***

Spettacoli  
animazione  
esposizioni





***Far conoscere e valorizzare il talento artistico di persone disabili***

***Incoraggiare la creazione di ateliers artistici***

***Creare una rete di partenariato con il mondo dell'arte***

***Sostenere la diffusione nei circuiti culturali usuali***



***Le reflet de nos différences***

# *Alcune esperienze in Ticino*

Cultura e Formazione

Apprendere nuove  
abilità

Migliorare la propria  
espressione artistica

Proposte di formazione  
per persone disabili

Socializzare e  
condividere esperienze  
e progetti

*Teatro  
Danza*



Associazione i Giullari  
di Gulliver



20.11.2010

Convegno "Raggio del suono" Valmorea

*Musica*

*Ninfea Blues  
Band*



Una band composta da disabili e personale della residenza Ninfea,  
Una struttura residenziale della fondazione Otaf di Sorengo



# *Atelier del ritmo*

*Jacques Giunta*

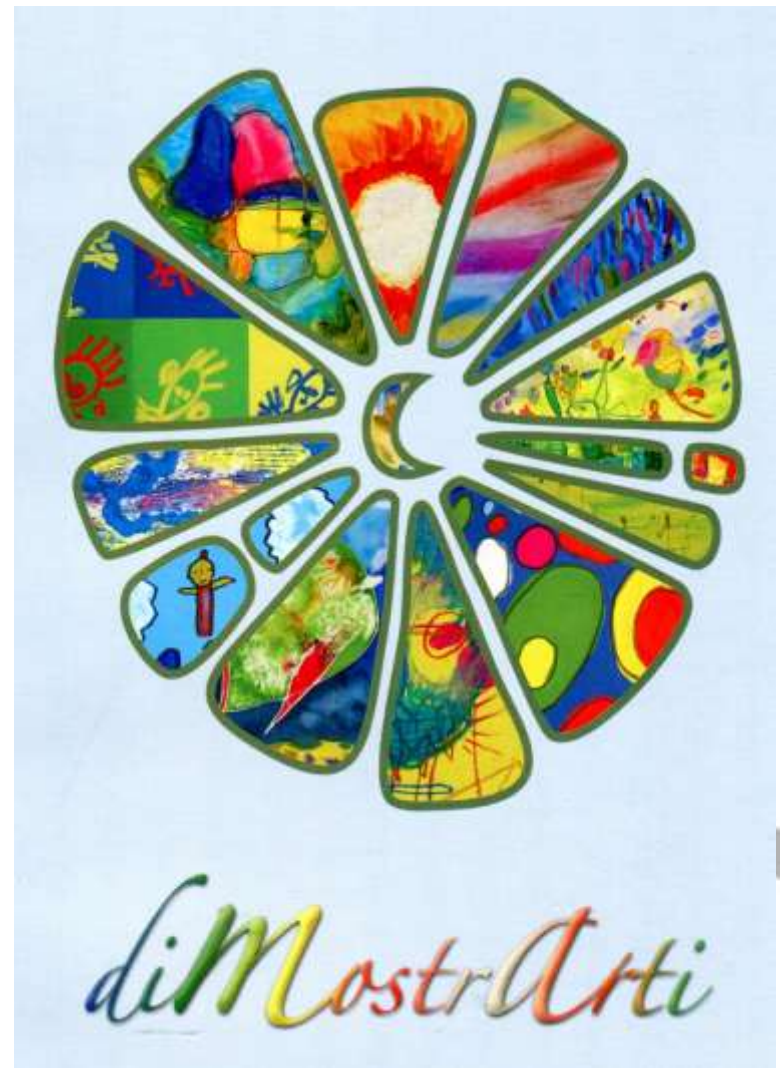


20.11.2010

Convegno "Raggio del suono" Valmorea

***dimostrarti***

***non solo un'esposizione  
di quadri***





## DIMOSTRARTI

L'idea di una mostra è nata perchè lavoriamo con persone che hanno nel disegno il loro centro di vita: la loro attività quotidiana preferita.

Ma anche le altre, quelle che non si esprimono con il disegno, hanno partecipato con piacere. Guardando i loro disegni diciamo che sono belli, e lo pensiamo davvero. Ci ispirano sensazioni piacevoli, qualche volta di angoscia, ma sempre toccano i nostri sentimenti.

Rappresentano mondi e modi sconosciuti che vorremmo conoscere, ma non sempre ci è dato. Li ammiriamo e rispettiamo, consapevoli che rappresentano il loro mondo interiore; sono il loro linguaggio scritto anche senza intenzione e consapevolezza, e proprio per questo ancora più preziosi. Sono la storia. Qualche volta anche la nostra.

(gli educatori delle u.a.e.)



*il piacere di creare  
di esprimersi*



20.11.2010

Convegno "Raggio del suono" Valmorea

12

*Esprimersi grazie  
ad ausili tecnici*



Il computer come  
mezzo didattico

... ma anche per  
giocare



*Scrivere ed  
illustrare  
una storia ...*



***Poter suonare uno strumento...***

***... produrre della musica***



***Un sogno che potrebbe diventare realtà?***

- Affinché la mia «voce» si faccia più forte